

IL CUORE DI GENOVA

INVIATE LE VOSTRE SEGNALAZIONI A
VOLONTARIATO@ILSECOLOXIX.IT

LORELLA - TEATRO NECESSARIO

«È bellissimo che chi è in carcere possa crescere attraverso il teatro»

Genovese, 62 anni, Lorella Finocchiaro segue l'associazione Teatro Necessario e la sua compagnia teatrale Scatenati, nata all'interno del carcere di Marassi, da spettatrice fin dall'inizio delle attività, nel 2006, ed è diventata volontaria un anno fa.

«Li seguivo a distanza – racconta – con trasporto emotivo e gratitudine, andando sempre a teatro a vedere i loro spettacoli, con mio marito che lavorava nello stesso carcere, dove era coordinatore degli educatori. Io stessa da giovane

ho avuto esperienze in ambito educativo - prosegue - ho visto nascere e crescere il Teatro dell'Arca e da un anno mi sono messa a disposizione. Mi occupo di quello di cui c'è bisogno al momento: far conoscere l'associazione, anche andando a parlarne nelle scuole, e accogliere il pubblico quando ci sono gli spettacoli».

Proprio stasera alle 20.30 gli Scatenati debuttano al Teatro Ivo Chiesa con il nuovo titolo, il quindicesimo, «Delirio di una notte d'estate», che resta in sce-

na fino a domenica e poi il 27 e il 28 aprile sarà al Teatro dell'Arca.

«Avendo iniziato durante la pandemia, che è stata pesante per tutti ma in carcere ancora di più, è davvero una grande soddisfazione vedere che finalmente dopo tante difficoltà lo spettacolo arriva in teatro» prosegue la volontaria, che fra un anno andrà in pensione, è insegnante, e prevede di dedicare ancora più tempo all'associazione. Fra i momenti più emozionanti, il primo spettacolo visto al Teatro dell'Arca:

«Un altro sogno diventato realtà, e la prima volta che sono entrata da sola a Marassi come volontaria. Trovo meraviglioso il fatto che attraverso il teatro le persone detenute possano avere la possibilità di una crescita personale ed emotiva, di prendere parte a un progetto, condividere esperienze, scoprirsi persone altre ed avere un tempo dedicato».

Finocchiaro è una grande appassionata di teatro, viaggia per vedere spettacoli in altre città e ha segnalato all'associazione qualche titolo da mettere in cartellone al Teatro dell'Arca. Ad esempio il prossimo, il pluripremiato «Geppetto & Geppetto» di Tindaro Granata, che sarà a Marassi il 30 aprile. —

LU. CO.

ZOOM - LIPU



COSA È

La Lipu (Lega italiana protezione uccelli) è l'associazione per la conservazione della natura, la tutela della biodiversità, la promozione della cultura ecologica. Con 30 mila sostenitori, quasi 100 Sezioni locali, oltre 600 volontari attivi, decine di operatori, tecnici, educatori, è un punto di riferimento per la difesa della natura in Italia.

COSA FA

Dal 1965 la Lipu protegge gli uccelli, difende la natura, promuove la conoscenza e il rispetto dell'ambiente. Gestisce 30 Oasi e Riserve dove la natura è protetta. Cura gli animali selvatici nei Centri di recupero, anche informando le persone sul modo migliore per aiutare la fauna in difficoltà. Difonde l'educazione ambientale nelle scuole, nelle città, nelle aree naturali.

CONTATTI

Delegazione Lipu Tigullio
Cell. 388 3905763
Facebook/LipuTigullio
info@lipu.it;
tigullio@lipu.it
genova@lipu.it
laspezia@lipu.it

GLI APPUNTAMENTI

MOSTRA ANPI

Inaugura oggi alle 17 al Centro Civico Buranello la mostra «La scelta di Bisagno» organizzata per il centenario della nascita del comandante partigiano Aldo Gastaldi «Bisagno» dall'Anpi con il Comune di Genova e il Municipio Centro Ovest. Saranno presenti Massimo Biscia, Presidente Anpi Genova, e Giorgio Getto Viarengo, scrittore, storico e curatore della mostra, che resta aperta fino al 29 aprile dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12.30 e dalle 15 alle 19.

50&PIÙ

L'associazione 50&Più Liguria organizza giovedì alle 14 nel Salone di Rappresentanza di Palazzo Tursi la presentazione del libro «Ipotesi per il futuro degli anziani. Tecnologie per l'autonomia, la salute e le connessioni sociali» di Carlo Sangalli e Marco Trabucchi (Il Mulino). Trabucchi, Alberto Diaspro e Valerio Maria Urru saranno intervistati da Alessandra Rissotto. Sarà analizzato il rapporto degli anziani con la tecnologia. Prenotazione obbligatoria scrivendo a 50epiu.ge@50epiu.it

SAN MARCELLINO

All'interno della ventesima edizione del corso «Operare con le persone senza dimora. Un approfondimento sull'emarginazione urbana grave» organizzato da San Marcellino con le Università di Genova e Bologna, giovedì dalle 17.30 alle 19.30 si svolgerà il webinar «Il diritto per strada. Accesso ai diritti per le persone senza dimora. L'esperienza della clinica legale di Bari» tenuto dai responsabili della clinica legale di quella città: Luigi Panarale, professore ordinario di Sociologia del diritto e Ivan Pupilizio, professore associato di Sociologia e Filosofia del Diritto a Bari. L'incontro si potrà seguire in streaming sul canale YouTube dell'Università e sulla pagina Facebook di San Marcellino. Per informazioni: 010 2470229 e www.sanmarcellino.it

PER L'UCRAINA

Sabato alle 16 all'ex Biblioteca Bruschi di via Vado a Sestri Ponente si svolgerà un pomeriggio di cultura e gioco per famiglie con ingresso a offerta di beni di prima necessità per la popolazione ucraina. Il programma pre-

L'INIZIATIVA

Zena Heroes al Gaslini per distribuire uova di Pasqua

Gli Zena Heroes, giovani genovesi che si trasformano in supereroi a scopo benefico, pronti per la distribuzione, venerdì scorso al Gaslini, delle 350 uova di Pasqua raccolte da Valentina Torriti in memoria di suo figlio Andrea, scomparso un anno fa, che ha voluto in questo modo essere vicina ai piccoli ricoverati e ai loro genitori.



vede il reading musicale de «La storia del gatto e del topo che diventò suo amico» di Luis Sepúlveda a cura dell'associazione di promozione sociale Chez Thésse, seguito da giochi e danze con i maestri Mariateresa Masoletti e Sergio Ingranata. Info: 347 3751325.

GIGI GHIROTTI

C'è tempo fino a domenica per iscriversi al convegno «La persona al centro. Ap-

profondimento organizzato per lo sviluppo delle cure palliative all'interno del sistema sociosanitario» organizzato dall'associazione Gigi Ghirotti venerdì 29 aprile dalle 9.30 alle 11 all'Auditorium Centro Congressi dell'ospedale San Martino. Fra i relatori, il professor Xavier Gómez-Batiste, ricercatore noto a livello internazionale, collaboratore dell'OMS. La scheda per iscriversi è sul sito www.gigighirotti.it

GESTIRE LE EMOZIONI

La Cooperativa Il Biscione e il Consultorio di Psicoterapia Cstcs organizzano per il progetto «Accademia di educazione sentimentale» finanziato dall'8 per 1000 della Chiesa Valdese una nuova edizione de «Il vivaio delle emozioni», da martedì 26 aprile alle 19.45. Otto laboratori gratuiti per imparare a conoscere e gestire le emozioni. Info: l.castillo@ilbiscione.coop e 389 0142397.

ALZHEIMERA TEATRO

Venerdì 29 aprile alle 20.30 alla Sala Trionfo del Teatro della Tosse va in scena «Il problema» di Paola Fresca. Lo spettacolo racconta cosa accade quando in una famiglia bussa alla porta la malattia di Alzheimer. I soci delle associazioni Alzheimer Liguria, Afma Genova e CreamCafe avranno diritto a un prezzo ridotto speciale. Info: promozione@teatrodelattosse.it

MUSIC FOR PEACE

Da Genova all'Ucraina in guerra per aiutare chi non ha più nulla

Stefano Reborà è tornato dalla missione in Ucraina con Music for Peace dove ha distribuito kit per bambini, pacchi famiglia e 100mila euro in medicine

Lucia Compagnino

Si è appena conclusa la missione dei volontari di Music for Peace in Ucraina, la quarantatreesima della onlus di Stefano Reborà da quando è

nata, nel 1994. Primi volontari stranieri a raggiungere le zone coinvolte nel conflitto, in genere gli aiuti vengono lasciati sul confine o a Leopoli, Reborà e Matteo Di Domenico erano partiti da Genova martedì 5 aprile e sono tornati sabato.

«Abbiamo viaggiato fino a Siret, in Romania sul confine con l'Ucraina, con il nostro furgone, che conteneva 100mila euro di medicinali,

più un container messo a disposizione dalla Borgo Terminal e un camion di Logtainer – racconta Reborà – con 250 kit bambino di omogeneizzati, biscotti, pasta, salviette e pannolini, poi 100 pacchi famiglia da 20 chili di alimenti, 300 pacchi di pannolini e 50 coperte. Ci siamo appoggiati a una ong romana, Romania per l'Ucraina a Siret e poi alla Charity Angels Foundation in Ucraina».

Dopo una prima distribuzione a Leopoli, a due centri d'accoglienza per rifugiati e un centro maternità, i volontari sono partiti alla volta delle oblast, i corrispettivi delle nostre province, di Kiev, Kharkiv e Chernihiv.

«Là abbiamo incontrato persone davvero disperate, che non avevano più nulla, una signora anziana aveva metà della casa distrutta dai bombardamenti e viveva nell'altra metà, con un tank bruciato in giardino. Abbiamo visto interi villaggi rasi al suolo. Di fatto in Ucraina ci sono città che quasi non si accorgono di essere in guerra, come Leopoli e anche Kiev, e aree completamente devastate» racconta Reborà.

Stamatina Reborà si è con-

nesso in teleconferenza con il ministero degli Esteri per un tavolo di emergenza sulla situazione in Ucraina e all'inizio di maggio ripartirà per un'altra missione, in Sudan, dove si trovava allo scoppio del conflitto.

Nelle tre province sotto attacco russo, più il normale sostegno alle famiglie genovesi in difficoltà e la consegna di pasti caldi ai senza tetto, i mazzini di Music for Peace si stanno svuotando. Anche per questo torna, dopo la sospensione a causa della pandemia, il «Che Festival!», in programma dall'1 al 12 giugno con un ricco calendario di incontri, eventi e spettacoli e l'abituale biglietto in beni di prima necessità al posto del denaro. —

veri si sarà ancora più accentuato e dove crescerà una generazione che avrà i soldati come eroi. Ieri i bambini disegnavano alberi, case e fiori, oggi disegnano la guerra» aggiunge Reborà.

Con tre missioni ravvicinate, due in Sudan e una in Ucraina, più il normale sostegno alle famiglie genovesi in difficoltà e la consegna di pasti caldi ai senza tetto, i mazzini di Music for Peace si stanno svuotando. Anche per questo torna, dopo la sospensione a causa della pandemia, il «Che Festival!», in programma dall'1 al 12 giugno con un ricco calendario di incontri, eventi e spettacoli e l'abituale biglietto in beni di prima necessità al posto del denaro. —